

**REGULAMIN**  
**39. KONKURSU RECYTATORSKIEGO**  
**WARSZAWSKA SYRENKA**

**ORGANIZATORZY**

- Mazowiecki Instytut Kultury – **Organizator Finału Konkursu**
- Organizatorzy lokalni (szkoły, ośrodki kultury, gminy Mazowsza, dzielnice Warszawy) – **Organizatorzy przeglądów eliminacyjnych**

**I. UCZESTNICY KONKURSU**

Uczniowie szkół podstawowych:    klasy I – III  
    klasy IV – VI

Uczniowie gimnazjów:                klasy I – III

**II. REPERTUAR**

**1. Dotyczy wszystkich eliminacji:**

- Czas trwania indywidualnych prezentacji nie może przekroczyć 3 minut !
- Klasy I – III: jeden utwór (wiersz lub fragment prozy) – tematyka dowolna
- Pozostali: Dwa utwory (dwa wiersze lub jeden wiersz i jeden fragment prozy) – tematyka dowolna
- Prosimy o wybieranie do prezentacji utworów o cenionej wartości literackiej, które zostały opublikowane w formie książkowej lub w czasopiśmie literackich.
- Prosimy o unikanie prezentowania utworów zamieszczonych w podręcznikach
- Podczas kolejnych etapów konkursu uczestnicy nie zmieniają repertuaru
- Uczestnik może brać udział tylko w jednej placówce przeprowadzającej eliminacje. Udział w eliminacjach w kilku placówkach może skutkować dyskwalifikacją
- Komisje konkursowe mogą wprowadzać własne zapisy regulaminowe nie odbiegające od założeń Regulaminu przesłuchań finałowych

**2. Dotyczy eliminacji finałowych:**

Wszyscy uczestnicy recytują jeden utwór (do wyboru przez uczestnika).  
W przypadku wątpliwości jury może poprosić o recytację drugiego utworu (dot. klas IV-VI i gimnazjum).

**III. KRYTERIA OCENY**

- Jury jest powoływane przez właściwych organizatorów na każdym etapie eliminacji Konkursu
- Członkowie jury składają oświadczenia o niezależności względem uczestników ocenianych przez siebie, które jest obowiązkowym załącznikiem do protokołu na każdym poziomie eliminacji Konkursu. Brak załącznika oświadczenia jest podstawą do unieważnienia eliminacji.
- Jury ocenia:
  - dobór repertuaru
  - interpretacja utworu
  - kultura mowy
  - ogólny wyraz artystyczny

## §. NAGRODY

### Eliminacje

- O rodzaju nagród decydują organizatorzy lokalni Konkursu

### Finał

- Organizator finału Konkursu przewiduje nagrody rzeczowe dla laureatów i dyplomy uczestnictwa dla wszystkich wykonawców.

## §I. ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE

Konkurs prowadzony jest metodą wielostopniowych eliminacji:

- **Eliminacje środowiskowe** - odbywają się w szkołach i placówkach kulturalno-oświatowych na terenie dzielnic i gmin;
- **Eliminacje gminne - dla 3 laureatów eliminacji środowiskowych, przeprowadza Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Małkini Górnej - 7 marca godz. 13:00;**
- **Eliminacje powiatowe** - dla laureatów eliminacji gminnych, przeprowadzają wytypowane placówki na terenie powiatu.
- **Finał konkursu** – dla laureatów eliminacji powiatowych i stołecznych w Mazowieckim Instytucie Kultury w Warszawie

W określonych wypadkach jeden z tych szczebli może zostać pominięty po uzyskaniu zgody Mazowieckiego Instytutu Kultury

Komisje powiatowe i stołeczne kwalifikują do Finału:

- **1 recytatora** (z każdej kat. wiekowej), gdy liczba uczestników jest mniejsza niż 100 osób;
- **2 recytatorów** (z każdej kat. wiekowej), gdy liczba uczestników przekroczyła 100 osób.
- Do finału mogą zostać zakwalifikowani tylko recytatorzy, którzy przeszli przez wszystkie pozostałe etapy konkursu
- Mazowiecki Instytut Kultury zobowiązuje organizatorów lokalnych do przesłania w formie elektronicznej na adres [a.mizinska@mik.waw.pl](mailto:a.mizinska@mik.waw.pl) informacji o terminach eliminacji w regionach
- Protokoły z eliminacji powiatowych i stołecznych w formie elektronicznej powinny wpłynąć do Mazowieckiego Instytutu Kultury do **5 kwietnia 2016 r.**

**Finał 39. Konkursu Recytatorskiego *Warszawska Syrenka***  
odbędzie się w Mazowieckim Instytucie Kultury w Warszawie  
w dniach  
**16 i 17 kwietnia 2016 r.**

**Koncert Laureatów 39. Konkursu Recytatorskiego**  
***Warszawska Syrenka***  
odbędzie się **23 kwietnia 2016 r.**

Dodatkowe informacje:

Dział Teatru MIK Anna Mizińska, tel. (0-22) 586 42 14,

a.mizinska@mik.waw.pl